

**ОБНОВЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ И  
ТЕХНОЛОГИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ: СТИМУЛЫ,  
ВЕКТОРЫ ОБНОВЛЕНИЯ, ОРИЕНТИРЫ,  
ВОЗМОЖНОСТИ**

Сергей Косарецкий

# СТИМУЛЫ

- ✓ Образовательная политика государства
- ✓ Конкуренция на рынке (в т.ч. в условиях ПФДО)
- ✓ Изменение в политическом и экономическом развитии страны, рынке труда
- ✓ Мотивация организации/профессионала к изменениям, развитию, профессиональному росту

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОЛИТИКА

«Обновление содержания дополнительного образования в соответствии с интересами семей, потребностями семьи и общества»

Концепция развития дополнительного образования 2014

«Организации, осуществляющие образовательную деятельность, ежегодно обновляют дополнительные общеобразовательные программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы»

Приказ Минпросвещения №196 «О порядке реализации...»

«Обновление методов и содержания дополнительного образования детей в соответствии с их образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, интересами семьи и общества»

Целевая модель

# ЗАДАЧИ ОБНОВЛЕНИЯ

- Тенденции развития профессий, рынков труда, информационной среды и технологий приводят к необходимости **расширения спектра** дополнительных общеобразовательных программ. Однако обновление содержания дополнительного образования детей происходит медленно
- Сфера дополнительного образования детей создает особые возможности для развития образования в целом, в том числе для расширения доступа к глобальным знаниям и информации, опережающего **обновления его содержания** в соответствии с задачами перспективного развития страны.
- Фактически эта сфера становится инновационной площадкой для **отработки образовательных моделей и технологий будущего**, а персонализация дополнительного образования определяется как ведущий тренд развития образования в XXI веке.

# ПРИНЦИПЫ ОБНОВЛЕНИЯ

- **обеспечение баланса** между образовательными потребностями детей и направлениями социально-экономического развития РФ, субъектов РФ и муниципальных образований
- **конвергентный подход** в разработке ДОП, реализация междисциплинарных программ, включающих в себя элементы нескольких направленностей
- использование в реализации ДОП современных методов и форматов обучения, направленных на **развитие метапредметных навыков, навыков проектной, учебно-исследовательской деятельности, взаимодействия между обучающимися** посредством равного обмена знаниями, умениями и навыками, при которой образовательный процесс выстраивается без активного участия в нем педагога (взаимное обучение)
- обеспечение **выравнивания доступности** дополнительного образования для различных категорий детей в соответствии с их образовательными потребностями и возможностями
- **учет независимой оценки качества подготовки обучающихся** и условий осуществления образовательной деятельности организациями..., а также **учет мнения обучающихся, родителей (законных представителей) обучающихся и педагогических работников**

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОЛИТИКА

- обновление содержания и методов обучения при реализации ДОП на основе **комплексного анализа доступности услуг** в субъектах РФ, **интересов и потребностей различных категорий детей** (в том числе детей-инвалидов и детей с ОВЗ, **демографической ситуации и прогнозов социально-экономического развития**
- включение в ДОП по всем направленностям компонентов, обеспечивающих **формирование функциональной грамотности и навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека**, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического развития страны

Концепция развития дополнительного образования до 2030 года

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОЛИТИКА

- организация воспитательной деятельности **на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства**, а также формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности;
- расширение возможности для **использования** в образовательном и воспитательном процессе **культурного и природного наследия народов России**
- реализация современных образовательных моделей, обеспечивающих **применение обучающимися полученных знаний и навыков в практической деятельности** (хакатоны, волонтерство, социальные проекты, дискуссионные и проектно-исследовательские клубы и др.)

*Концепция развития дополнительного образования до 2030 года*

# ЧТО НАДО ПРИНИМАТЬ ВО ВНИМАНИЕ

## Вызовы:

- ✓ интересы (детей, семей, государства (регионов), местного сообщества)
- ✓ современные навыки (компетенции, грамотности)
- ✓ развитие науки, техники, культуры...
- ✓ изменения рынка труда
- ✓ задачи воспитания
- ✓ национальные традиции
- ✓ доступность разным категориям детей

**Возможности .....**

# ВОЗМОЖНОСТИ

Новое оборудование (средства обучения), инструменты и материалы

Современные образовательные технологии

Цифровые сервисы и технологии (он-лайн, адаптивное обучение, дополненная реальность, тренажеры и симуляторы..)

Связь с практикой, производственной, трудовой, предпринимательской деятельностью

Инициатива самих учащихся

.....

# ВЕКТОРЫ ОБНОВЛЕНИЯ

- ориентация на формирование современных компетенций и грамотностей
- интеграция в содержание современного научного знания, связь с приоритетами развития науки, технологий, творческих индустрий
- конвергентный, междисциплинарный подход
- связь с особенностями, традициями и перспективами развития территории
- связь приобретаемых знаний и реальных проблем (вызовов), демонстрация возможностей практического применения знаний для решения проблем, изменений
- *связь содержания, средств обучения<sup>1</sup> и кадров*

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ГОТОВОЕ РЕШЕНИЕ

тиражируемый продукт для обновления, программного поля, материально-технической базы и развития кадрового потенциала в области дополнительного образования средствами современного программно-методического и материально-технического обеспечения, а также набором дополнительных услуг, обеспечивающих его эффективное использование.

**«Кружок Под Ключ»**

# ТИПОВЫЕ МОДЕЛИ НОВЫХ МЕСТ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



**СПОРТИКА**



**ДИАЛОГ НАУК**

- **«Арт-пространство»:** арт и дизайн (живопись, веб-дизайн, DIY и др.), музыка (вокал), хореография (народный, боди-балет, модерн и др.), театр, литература и кино (актерская игра, театр, сторителлинг, медиа-арт и др.) и др.
- **«Диалог наук»:** биомедицина и фарма, биотехнологии и биоинженерия, астрофизика, природопользование, биоинформатика, экология, наноинженерия и метаматериалы и др.



**АРТ-ПРОСТРАНСТВО**



**СОЦИОС**

- **«Мейкер»:** обработка материалов, электротехника и электроника, системная инженерия, 3D прототипирование, цифровизация и интернет вещей, наземные объекты и транспорт, технологическое предпринимательство и др.
- **«Социос»:** право и экономика, языкознание и страноведение, практическая психология, волонтерское движение, менеджмент и управление проектами, игровая культура, журналистика, блоггинг и др.



**ТОПОС**



**МЕЙКЕР**

- **«Топос»:** гуманитарное (археология, история, социология, социальная психология, антропология и др.), естественная история и география, метапредметные направления (регионалистика, культурология, инженерная экология и др.)
- **«Спортка»:** здоровьесбережение и фитнес (аэробика, кроссфит, йога и др.), командно-игровые активности, индивидуально-игровые активности, активности в природной среде, интеллектуальные активности и киберспорт, служебно-прикладные и военно-прикладные и др.

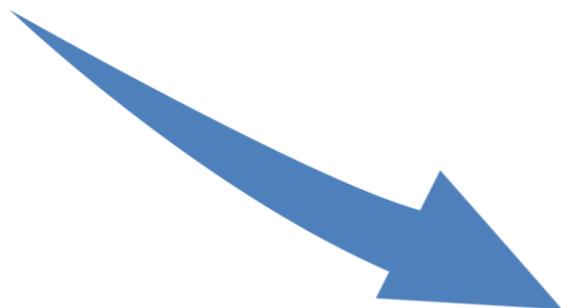
# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА - «СКРЕПА» НОВОГО СОДЕРЖАНИЯ

Образовательные  
результаты  
программы

Образовательные  
результаты модуля  
(курса, раздела)

Образовательные  
результаты  
(дисциплины)  
темы

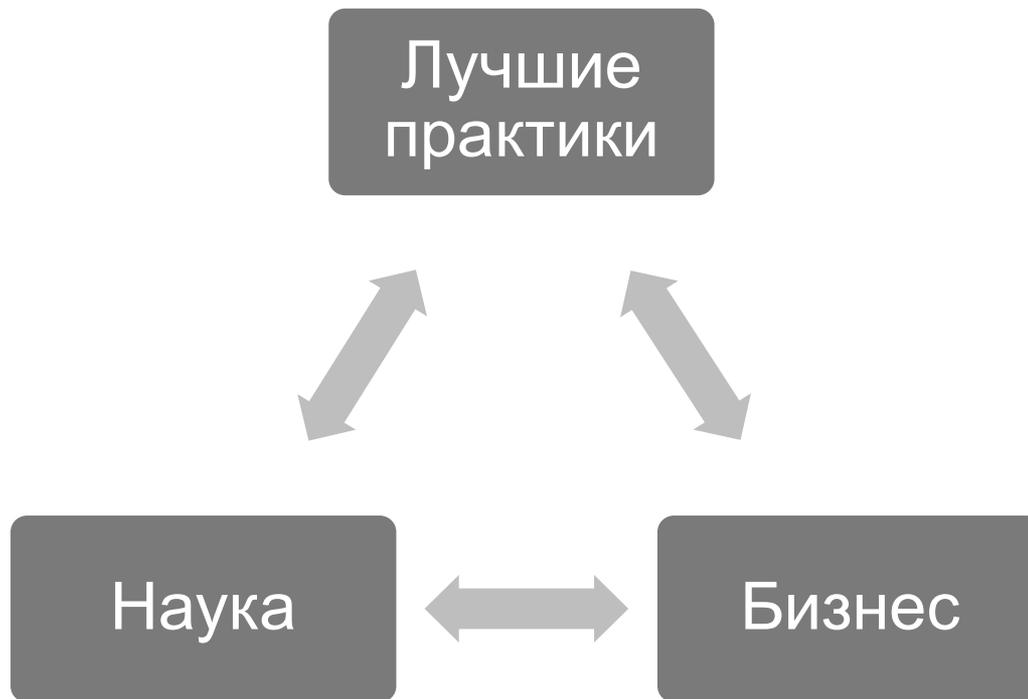
Образовательные  
результаты  
учебного занятия



# **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА - «СКРЕПА» НОВОГО СОДЕРЖАНИЯ**

- современные образовательные результаты
- эффективные методы и формы организации образовательного процесса, обеспечивающие достижение этих результатов
- адекватные инструменты оценки достижения заявленных результатов
- оптимальные условия реализации (организация среды, средства обучения и воспитания)

# ИСТОЧНИКИ ДЛЯ ОБНОВЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ



# НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ

**Указ Президента РФ от 07.07.2011 N 899 (ред. от 16.12.2015) "Об утверждении приоритетных направлений развития науки, технологий и техники в Российской Федерации и перечня критических технологий Российской Федерации"**

1. Безопасность и противодействие терроризму.
2. Индустрия наносистем.
3. Информационно-телекоммуникационные системы.
4. Науки о жизни.
5. Перспективные виды вооружения, военной и специальной техники.
6. Рациональное природопользование.
  - 6.1. Робототехнические комплексы (системы) военного, специального и двойного назначения.
7. Транспортные и космические системы.
8. Энергоэффективность, энергосбережение, ядерная энергетика.

# НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ

**Национальная технологическая инициатива** - долгосрочная межведомственная программа частно-государственного партнерства по содействию развитию новых перспективных рынков на базе высокотехнологичных решений, которые будут определять развитие мировой и российской экономики через 15 - 20 лет.

Постановление Правительства РФ от 18.04.2016 № 317 «О реализации Национальной технологической инициативы»

## **Рынки НТИ:**

Аэронет Автонет Маринет Нейронет  
Хелснет Фуднет Энерджинет Технет  
Сэйфнет Эдунет Спортнет Хоумнет Веарнет

# **ТВОРЧЕСКИЕ (КРЕАТИВНЫЕ) ИНДУСТРИИ**

**Концепция развития творческих индустрий до 2030 года**, утв. Распоряжением Правительства РФ от 20 сентября 2021 года №2613-р

**План мероприятий по реализации** в 2022–2024 годах Концепции развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года.

**Творческие (креативные) индустрии** – сферы деятельности, в которых компании, организации, объединения и индивидуальные предприниматели в процессе творческой и культурной активности, распоряжения интеллектуальной собственностью производят товары и услуги, обладающие экономической ценностью, в том числе обеспечивающие формирование гармонично развитой личности и рост качества жизни российского общества

# ТВОРЧЕСКИЕ (КРЕАТИВНЫЕ) ИНДУСТРИИ

- Индустрии, основанные на использовании *историко-культурного наследия* (народно-художественные промыслы и ремесла, музейная деятельность)
- Индустрии, основанные на *искусстве* (театр, музыка, кино, анимация, живопись, деятельность галерей и др.)
- Современные *медиа и производство цифрового контента* (кино-, видео-, аудио-, анимационное производство, обработка данных и разработка программного обеспечения, виртуальная и дополненная реальность, компьютерные и видеоигры, блогерство, печатная индустрия, средства массовой информации, реклама и пр.)
- *Прикладные творческие (креативные) индустрии* (архитектура, промышленный дизайн, индустрия моды, гастрономическая индустрия и т.п.).

# ТВОРЧЕСКИЕ (КРЕАТИВНЫЕ) ИНДУСТРИИ

«Разработать меры по развитию системы образования и развития компетенций, необходимых для творческих (креативных) индустрий и творческого (креативного) предпринимательства, в том числе созданию благоприятных условий для самореализации женщин, молодежи и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- *...развитие креативности, творческого мышления как навыка, а также знакомство с практиками творческих (креативных) индустрий в рамках основных общеобразовательных программ и (или) дополнительных общеобразовательных программ»*

# ТВОРЧЕСКИЕ (КРЕАТИВНЫЕ) ИНДУСТРИИ

- "локальные творческие (креативные) индустрии" - совокупность субъектов, деятельность которых направлена преимущественно на создание рабочих мест, обустройство и достижение привлекательности, в том числе туристской, *конкретных территорий*
- "инвестиционные творческие (креативные) индустрии" - совокупность субъектов, деятельность которых направлена на создание и (или) использование результатов творческой деятельности, преимущественно *не связанных с конкретной местностью или способом производства*

# ОБНОВЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ И ФОРМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ



Доля новых программ ХН, открытых в 2020/2021 учебному году, в  
% от числа программ ХН соответствующей тематики

# ОБНОВЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ И ФОРМ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ



Доля новых программ СГН, открытых в 2020/2021 учебному году,  
в % от числа программ СГН соответствующей тематики

# ИСТОЧНИКИ ПОДДЕРЖКИ И ВДОХНОВЕНИЯ

Исследовательские и  
методические Центры компетенций



Среда профессиональных  
коммуникаций



Франшиза



Открытые банки программ, лучших  
практик

Ресурсные, модельные центры



Профессиональные конкурсы,  
гранты



Подготовка и повышение  
квалификации кадров



Экспертные сети и системы

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНСТРУКТИВИЗМ КАК ЗНАЧИМОЕ ОСНОВАНИЕ ДИДАКТИКИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- Обучение – **активный** процесс, движимый мотивацией самостоятельностью и ответственностью обучающегося
- Обучение – **социальный** процесс, основанный на социальном взаимодействии
- Обучение связано с **контекстом** окружающей учащегося реальностью
- Обучение связано с предыдущим **субъектным опытом** учащегося

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНСТРУКТИВИЗМ: БАЗОВЫЕ ПРИНЦИПЫ

- Обучение с **опорой на вопросы\запросы** учащегося, через вызовы к текущим знаниям, способностям учащихся
- Обучение через **диалог** с педагогом, сотрудничество между учащимися, **групповую работу**, взаимооценивание
- Обучение через **практический опыт**, исследование, эксперимент, проектирование, открытия
- Обучение динамично, связано с **внешним и внутренним контекстами**
- Педагог не транслятор, а фасилитатор, коуч, наставник (поддерживает, создает среду)

# КОНСТРУКТИВИСТСКИЕ ПРОЕКТНОЕ PROJECT-BASED LEARNING

# ТЕХНОЛОГИИ. ОБУЧЕНИЕ

- **Обучение, предполагающее подготовку и представление собственного или группового проекта:**
  - ✓ направлен на решение реальной проблемы, существующий в реальной жизни,
  - ✓ позволяет понять учащимся, как понятия, которые они изучают, и навыки, которые осваивают, могут применены к ситуациям в повседневной жизни,
  - ✓ формирует навыки кооперации, работы в команде.

# КОНСТРУКТИВИСТСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЕ, ОСНОВАННОЕ НА ЗАПРОСЕ INQUIRY BASED LEARNING

- **Обучение.** ставящее в центр внимания интерес, любопытство ребенка, обеспечивающее его поддержку и сопровождение.
- Учащиеся активно участвуют в поиске знаний и формировании понимания через практический опыт, исследования в социальном контексте, в т.ч. за пределами аудиторий

# КОНСТРУКТИВИСТСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ. ОБУЧЕНИЕ, СВЯЗАННОЕ С «МЕСТОМ» PLACE-BASED LEARNING

**Использование места учебных занятий (как правило, в открытом пространстве) как существенного элемента обучения.**

- Помогает учащимся соединить абстрактные понятия с практическими вопросами и проблемами в их собственном сообществе.
- Выступает триггером для вовлеченности, мотивации и вдохновения, формирует сильное чувство идентичности.
- Может предусматривать включение представителей местного населения, работников определенных производств

# КОНСТРУКТИВИСТСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ. ОБУЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛЕЗНУЮ АКТИВНОСТЬ SERVICE-LEARNING

**Вовлечение обучающихся на добровольных началах в общественную работу, которая объединена с целями изучения программы**

- Обеспечивает предоставление учащимся полезного опыта, который основан на подлинных ситуациях, возникающих в местных сообществах
- Позволяет сформировать у учащихся понимание полезности занятий, поддерживает учебную мотивацию, самооэффективность, чувство принадлежности, востребованности социальным окружением (ученик не просто получают абстрактные знания, но находят применение им для решения важных проблем сообщества)
- Предусматривает организацию постоянной рефлексии того, как учебное знание используется «работает» в реальных ситуациях, на практике, приносит реальные блага людям, природной среде

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНСТРУКТИВИЗМ: РИСКИ

- Потеря управляемости, контроля со стороны педагога
- Трудности включения «маленьких», «новичков»
- Медленный темп
- Групповое мышление
- Неправильные представления или неполные или дезорганизованные знания
- Утрата единообразия

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНСТРУКТИВИЗМ В ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ («ТОПОС-КРАЕВЕДЕНИЕ») :

- поддержка самостоятельности и исследовательской позиции участников с учетом их возрастных и индивидуальных интересов, зоны ближайшего развития
- содействие обретению учащимися новых инструментов осмысленного обогащения опыта при изучении конкретных объектов на местности; фокусировка на изучении мира вокруг себя, в локальной местности – исследование конкретного топоса и хронотопа
- актуализация и обогащение личного опыта на основе выбора и самоопределения участников
- инициирование рождения замысла исследования на местности, предоставление возможности осуществления пробного действия с дальнейшим погружением в полный цикл реализации исследовательской деятельности

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНСТРУКТИВИЗМ В ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ («ТОПОС-КРАЕВЕДЕНИЕ») :

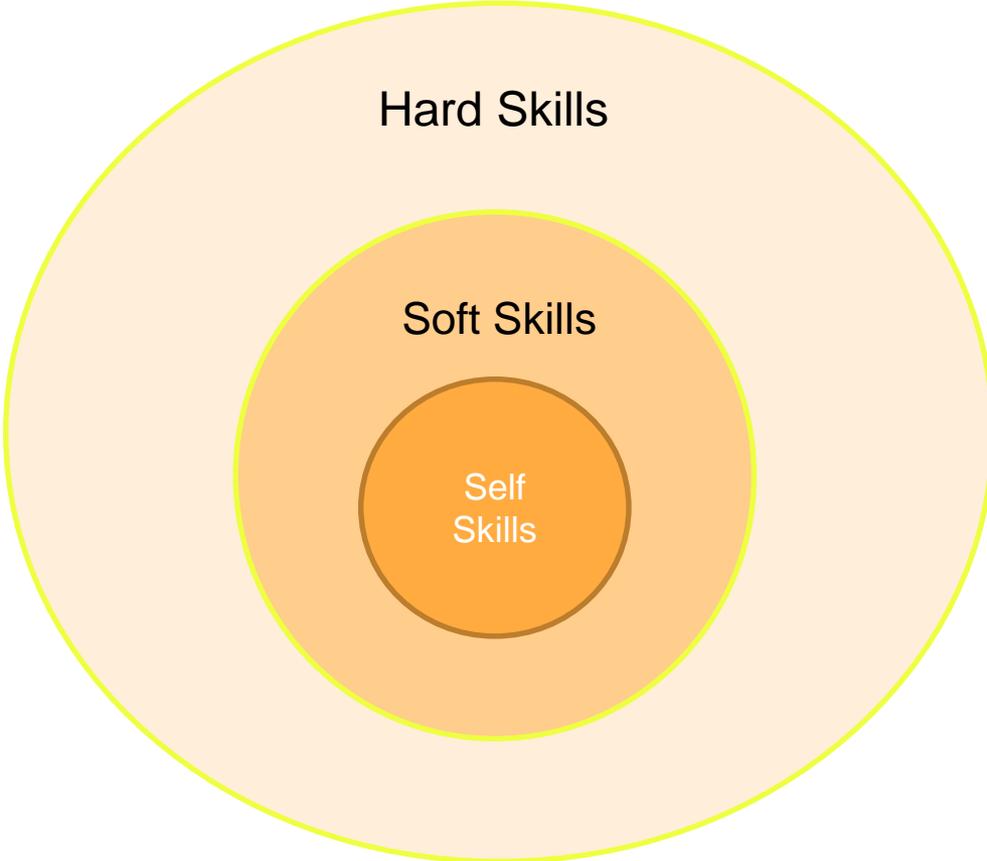
- фиксируемость и доступность результатов исследований для внешних интересантов
- обязательность конструктивной обратной связи от профильных специалистов по результатам исследований
- многообразие форм реализации исследовательской деятельности учащихся на местности
- приоритет командным формам работы на основе кооперации и сотрудничества
- взаимообогащение опыта участников; превалирование диалогических форм организации коммуникации на всех этапах реализации исследовательской деятельности.

# HARD ЖЕСТКИЕ



# МЯГКИЕ SOFT





Hard Skills

Soft Skills

Self Skills



### Навыки глобального гражданства

Включение содержания, направленного на повышение осведомленности о глобальной повестке, целях устойчивого развития и повышение вовлеченности в мировое сообщество.



### Навыки инновационной и креативной деятельности

Включение содержания, усиливающего навыки, необходимые для инновационного развития, в т.ч. навыки решения задач, аналитическое мышление, креативность и системный анализ.



### Технологические навыки

Включение содержания, опирающиеся на развитие цифровых умений и навыков, в т.ч. программирование, цифровую ответственность и использование технологий.



### Навыки межличностного общения

Включение содержания, направленные на развитие межличностном эмоциональном интеллекте (т.е. эмпатии, кооперации, переговорах, лидерстве и социальной сознательности).

# Образование 2030 (Future of Education and Skills: Education 2030)



## Базовая грамотность

- Числовая грамотность
- Научная грамотность
- Предпринимательская грамотность
- Цели устойчивого развития
- Культурная и гражданская грамотность

## Области компетенций

- Информационная грамотность и безопасность
- Цифровые коммуникации
- Социально-гуманитарная
- Межпредметность

## Компетенции

- Уверенность в себе
- Целеустремленность
- Ответственность
- Умение адаптироваться

## Качества характера

- Социально-культурное осознанность
- Экологическая осознанность
- Эмпатия
- Социальные, когнитивные и эмоциональные навыки<sup>1</sup>

<sup>1</sup> 1. Искусство коммуникации, сотрудничества, жизненная сила. 2. Системное мышление, креативное мышление, критическое мышление, умение принимать решения. 3. Самоорганизация, эмоциональный интеллект, принятие себя.



УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ  
И НОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ:  
ОТ ЛОЗУНГОВ К РЕАЛЬНОСТИ



УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ  
И НОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ:  
ОТ ЛОЗУНГОВ К РЕАЛЬНОСТИ



[Универсальные компетентности и новая грамотность: от лозунгов к реальности –  
Институт образования – Национальный исследовательский университет «Высшая  
школа экономики» \(hse.ru\)](http://www.hse.ru)

### ***Компетенция, компетентность:***

способность эффективно «включать» (бегло выбирать и использовать наиболее подходящие здесь и сейчас) знания, навыки, установки для решения задач, в т.ч. в новых ситуациях.

### ***Грамотность, грамотности:***

способность понимать, интерпретировать, использовать и создавать текстовую и визуальную информацию в различных форматах, контекстах и для различных задач.

- Формируются постепенно, в ходе практики.
- Позволяют людям достигать своих целей в том обществе, в котором они живут; полноценно использовать возможности, предлагаемые этим обществом.

# УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ



# НОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ

## Новая грамотность:

открывает возможности коммуникации и участия в жизни общества

снижает риск исключения человека из общественной жизни

### 1. Отраслевая новая грамотность

Знание важных сфер повседневности. Привязка к предмету / определенной области (например, финансы, здоровье, экология)



### 2. Базовая грамотность

**Когнитивная** (использование знаковых систем как инструментов коммуникации)

**Некогнитивная** (понимание себя: управление эмоциями, управление телом)



# Что остается за «рамками»?

## Результаты и Эффекты

### **Мотивация:**

интерес  
увлечение  
мотивация к занятиям проф.  
деятельностью  
планирование жизненного и  
профессионального пути

### **Позитивный**

**эмоциональный опыт:**  
удовлетворенность  
чувство благополучия  
радость

# Воспитание, национальная и гражданская идентичность



«Возрождение».... «Популяризация».... «В новых форматах»...  
«Новые элементы, отражающие современную жизнь этнических сообществ»