Приложение

к приказу Комитета

по делам образования

города Челябинска

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Положение

о XV городском фестивале детского творчества «Моя Вселенная»

* 1. Общие положения
1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения XV городского фестиваля детского творчества «Моя Вселенная» (далее – Фестиваль).
2. Фестиваль проводится в рамках реализации муниципальной составляющей регионального проекта «Успех каждого ребенка», в соответствии с Календарем образовательных событий для обучающихся и воспитанников муниципальных образовательных учреждений города Челябинска на 2024/2025 учебный год.
3. Цель Фестиваля: популяризация астрономии как науки, создания условий для формирования устойчивого интереса к познанию окружающего мира и формирования основ научного мировоззрения у детей.
4. Основные задачи Фестиваля:
5. знакомство детей с достижениями астрономии, российской и зарубежной космонавтики;
6. стимулирование интереса к углубленному изучению астрономии и космонавтики;
7. стимулирование творческого поиска и творческого самовыражения обучающихся;
8. выявление и поддержка интеллектуально и творчески талантливых детей.
9. Фестиваль является ступенью для участия в таких конкурсных событиях как межрегиональной школьной астрономической конференции «Сокровища небес», Международном конкурсе научно-технических и художественных проектов по космонавтике «Звёздная эстафета».
	1. Организаторы Фестиваля
10. Организаторами Фестиваля являются:
* Комитет по делам образования города Челябинска;
* Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г. Челябинска» (далее – МАУДО «ДПШ»).
	1. Участники Фестиваля
1. В Фестивале принимают участие обучающиеся образовательных организаций города Челябинска в возрасте от 6 до 18 лет:

I группа – воспитанники подготовительных групп детских садов;

II группа – учащиеся 1-х – 4-х классов;

III группа – учащиеся 5-х – 8-х классов;

IV группа – учащиеся 9-х – 11-х классов.

IV. Порядок, сроки и место проведения Фестиваля

1. Фестиваль проводится на базе МАУДО «ДПШ» в марте – апреле 2025 года в два этапа: заочный и очный.

Установочный семинар для педагогов по вопросам участия в Фестивале состоится в январе 2025 года.

Регламент заочного этапа Фестиваля:

|  |
| --- |
| Все участники заочного этапа Фестиваля должны пройти Интернет-викторину и заочную экспертизу работ. |
| Подача заявки, согласий (приложения 1-3 к Положению) и работ в электронном виде. Рефераты и рассказы подаются в электронном виде в соответствии с требованиями (приложения 4, 5 к Положению);Изображения макетов, рисунков, астрофотографий и описание к ним; фильмы и презентации подаются в электронном виде в соответствии с требованиями (п. 5, 6, 7, 8 раздела V настоящего Положения). | до 23 февраля 2025 года (E-mail: astra\_apex\_77@mail.ru) |
| Внутренняя рецензия работ (соответствие работ требованиям фестиваля) | 24 – 27 февраля 2025 года |
| Интернет-викторина на сайте МАУДО «ДПШ» <https://chel-dpsh.ru/> | 27 февраля – 02 марта 2025 года |
| Викторина для дошкольников | 03 марта 2025 года по отдельному графику в МАУДО «ДПШ» (Свердловский проспект, 59, спортивный корпус, регистрация в фойе 1-го этажа) |
| Размещение списков участников очного этапа на сайте МАУДО «ДПШ» <https://chel-dpsh.ru/> | 25-26 марта 2025 года |
| Предоставление оригиналов работ на очный этап конкурса «Рисунок» | 10 марта 2025 года с 11.00 до 18.30 в МАУДО «ДПШ» (Свердловский проспект, 59, спортивный корпус, кабинет № 206) |
| Предоставление оригиналов работ участников очного этапа | 21 марта 2025 года с 11.00 до 20.00 в МАУДО «ДПШ» (Свердловский проспект, 59, спортивный корпус, кабинет № 206) |
| Регламент очного этапа Фестиваля: |
| Защита макетов I возрастной группы | 22 марта 2025 года с 10:00 (по графику) |
| Защита работ остальных номинаций и возрастных групп | 23 марта 2025 года с 10:00 (по графику) |
| Выставка рисунков | 23 марта – 30 марта 2025 года (вход свободный ежедневно с 10.00 до 18.00, наличие бахил или второй обуви обязательно) |
| Закрытие фестиваля | 31 марта 2025 г в МАУДО «ДПШ» (Свердловский проспект, 59, театральный корпус) |
| Демонтаж выставки рисунков | 1 апреля 2025 года с 10.00 до 17.00 |

* 1. Содержание Фестиваля
1. Фестиваль включает в себя следующие мероприятия:
2. интернет-викторина (II – IV возрастная группа);
3. викторина (I возрастная группа);
4. конкурс реферативно-творческих работ по астрономии, астрофизике, космонавтике и экологии космоса (II – IV возрастные группы).

Реферативно-творческая работа должна соответствовать требованиям (приложение 4 к Положению);

На защиту работы на очном этапе отводится 8 минут, 2 минуты – ответы на вопросы.

Критерии оценки заочного этапа:

– научная обоснованность выбранной темы;

– грамотность и логичность изложения материала;

– творческий подход к рассмотрению проблемы;

– качество оформления работы.

Критерии оценки очного этапа:

– логика изложения;

– качество оформления презентации;

– уровень выступления;

– свободное владение темой (ответы на вопросы).

1. Конкурс научно-фантастических рассказов на космическую тему (II – IV возрастные группы).

Научно-фантастический рассказ должен соответствовать требованиям (приложение 5 к Положению).

Критерии оценки работ заочного этапа:

* наличие элементов научных знаний, соответствующих тематике конкурса;
* оформление работы и грамотность изложения;
* логика изложения;
* сюжетная линия.

Критерии оценки работы очного этапа:

* логика представления материала;
* полнота раскрытия содержания;
* уровень выступления;
* умение отвечать на вопросы.

На очном этапе представляется презентация работы на 5–7 минут, где необходимо отразить используемые научные данные, кратко представить сюжет рассказа и зачитать отрывок из него.

1. Конкурс фильмов и презентаций (II – IV возрастные группы).

Фильмы и презентации должны соответствовать следующим требованиям:

– материалы, представленные на конкурс фильмов и презентаций, должны быть направлены в электронном виде на адрес astra\_apex\_77@mail.ru в автоматическом режиме в формате МРЕG продолжительностью до 10 минут; звуковое сопровождение (рассказ и музыка) обязательно;

– на очном этапе представляется презентация работы не более 10 минут, в которой необходимо использовать фрагмент работы продолжительностью не более 3-х минут и описание процесса создания фильма и представленной научной проблемы.

Критерии оценки конкурса фильмов и презентаций (заочный этап):

* наличие элементов научных знаний;
* актуальность проблемы;
* техника исполнения;
* сюжетная линия.

Критерии оценки конкурса фильмов и презентаций (очный этап):

* логика представления материала;
* уровень выступления;
* знание технологии создания фильма (презентации);
* умение отвечать на вопросы (по выбранной теме).
1. Конкурс рисунков на космическую тему (II – IV возрастные группы).

Рисунок должен соответствовать следующим требованиям:

– к участию в конкурсе допускаются работы, соответствующие космической тематике, выполненные в любой технике;

– рисунок сопровождается файлом с описанием работы, раскрывающим содержание и научную основу работы, не более 1 листа формата А4 с напечатанным текстом (шрифт Times New Roman, размер 14 кегль);

– электронный файл рисунка не должен содержать лишних предметов, этикетки, рамы и подписывается аналогично файлу с описанием: учреждение\_конкурс\_класс\_фамилия участника\_название работы (СОШ 54\_рисунок\_7\_Иванов\_ Вселенная);

– формат рисунка не менее А3;

– оформление – рамы со стеклом или пластиком и однотонное паспарту, с двумя креплениями по краям рамы для размещения на стене, работа не снабжается веревками;

– работы сопровождаются этикеткой размером 10 см х 4 см, выполненной на компьютере (шрифт Times New Roman, размер 14 кегль) и содержащей следующую информацию: наименование работы, техника исполнения, Ф.И. и класс автора, образовательное учреждение, район, Ф.И.О. руководителя (если имеется). Этикетка размещается в правом нижнем углу, не закрывая изображение; дубликат этикетки располагается на обратной стороне оформленной работы;

– скопированные работы не принимаются.

Критерии оценки работ:

* композиционное и колористическое решение темы;
* смысловая и эмоциональная выразительность в создании художественного образа;
* техническое исполнение;
* правильное отображение научных и (или) исторических фактов;
* уровень исполнения описания и его соответствие работе;
* уровень выставочного дизайна (при оценке работ на очном этапе).

Для участия в заочном этапе предоставляются электронные изображения работ, разрешением не менее 1000 точек (pixel) по меньшей стороне файла в формате JPEG, JPG, TIFF и т.д. и описание рисунка в электронном виде, в соответствии с вышеизложенными требованиями к описанию. В случае необходимости, жюри вправе запросить дополнительные изображения работы или оригинал.

На очный этап предоставляются оригиналы работ, оформленные в соответствии с вышеизложенными требованиями, для экспонирования на выставке.

1. Конкурс макетов и технических моделей для исследования космоса (I – IV возрастные группы).

Участники I возрастной группы представляют один творческий групповой проект от подготовительной группы детского сада. В создании такого творческого проекта может участвовать вся детская группа. Для защиты проекта выбирается не более 2-х детей, которые должны принять участие в викторине.

Макеты и технические модели должны соответствовать следующим требованиям:

– макеты и технические модели могут отображать как уже существующие объекты, так и фантазийные объекты будущего с обязательным описанием предназначения и (или) способа действия;

– материалы и техника исполнения макета или модели любые, соответствующие возрастным возможностям детей;

– суммарный размер макета (высота + ширина + глубина) не может превышать 1500 мм;

– описание раскрывает идею создания работы, научную информацию, технологию изготовления и представляется на белой бумаге формата А-4 на одной стороне листа, основной текст – шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал; объем описания не более 5 страниц; титульный лист (приложение 4 к Положению); к описанию прилагается фото макета;

– работы сопровождаются этикеткой размером 10 см х 4 см, выполненной на компьютере (шрифт Times New Roman, размер 14 кегль) и содержащей следующую информацию: наименование работы, техника исполнения, Ф.И. и класс автора, образовательное учреждение, район, Ф.И.О. руководителя (если имеется).

– на очном этапе должна быть представлена защита работы (не более 3 минут).

Критерии оценки работ заочного этапа:

* соответствие теме, научность;
* техническое исполнение;
* творческий подход к решаемой проблеме;
* уровень исполнения описания и его соответствие макету.

Критерии оценки работ очного этапа:

- самостоятельность выполнения работы ребенком;

* уровень выступления;
* знание процесса создания модели или макета;
* умение отвечать на вопросы по выбранной теме.

Для участия в заочном этапе предоставляются электронные изображения работы в трёх проекциях, разрешением не менее 1000 точек (pixel) по меньшей стороне файла в формате JPEG, JPG, TIFF и т.д. и описание работы в электронном виде, в соответствии с вышеизложенными требованиями к описанию. В случае необходимости, жюри вправе запросить дополнительные изображения работы или её оригинал.

На очный этап предоставляются оригиналы работ, оформленные в соответствии с вышеизложенными требованиями.

1. Конкурс астрофотографии (III – IV возрастные группы).

Требования к работе.

– к участию в конкурсе допускаются монохромные и цветные изображения, отображающие астрономические и космические объекты, атмосферные явления;

– работы присылаются в электронном виде на адрес astra\_apex\_77@mail.ru;

– электронные работы должны быть не менее 1200 точек (pixel) по меньшей стороне файла, формат JPEG;

– все снимки должны иметь корректные метаданные1, содержащие информацию о камере и дате съёмки;

– сканированные фотографии не принимаются;

– коллажи к участию в конкурсе не допускаются;

– допускается минимальная обработка исходного изображения в графических редакторах;

– принимаются только авторские работы2, выполненные в течение последних двух лет;

– копирайты3 на изображении не допускаются;

– количество работ от автора не может быть более 3 снимков;

– к каждой работе прилагается описание явлений или объектов, которые вы снимали; описание представляется в формате Word, не более 1 страницы, текст – шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал.

На очном этапе должна быть представлена защита работы (не более 3 минут).

Критерии оценки работ (заочный этап):

* научное обоснование работы;
* авторский замысел, соответствие тематике конкурса;
* композиционное решение;
* техническое исполнение.

Критерии оценки работ (очный этап):

* научное объяснение представленного явления (объекта);
* художественное представление;
* умение описать технику съемки;
* умение отвечать на вопросы по выбранной теме.

Лучшие работы будут представлены на сайте Дворца chel-dpsh.ru Пояснения для участников:

Метаданные снимка – информация, о дате съёмки, модели камеры, текущих настройках экспозиции, которой обладает любой снимок с камеры. Дополнительную информацию о метаданных можно посмотреть здесь: http://svetakolos.ru/statii/sprav/exif.html

Авторская работа – самостоятельно выполненный автором снимок.

Копирайт – надпись на изображении, указывающая на автора работы (фамилия, имя, псевдоним).

VI. Условия проведения Фестиваля

1. Общие требования к работам.

На один конкурс в одной возрастной группе может быть представлено не более 3 работ от творческого объединения.

Конкурсная работа может быть выполнена индивидуально или коллективно. Коллектив авторов на должен превышать двух человек (исключение составляет I возрастная группа).

Представляются работы, созданные за последние 2 года и не участвующие ранее в конкурсе Фестиваля.

Организаторы оставляют за собой право изменять границы возрастных групп учащихся для более эффективной работы жюри Фестиваля.

VII. Подведение итогов и награждение победителей Фестиваля

1. Подведение итогов Фестиваля проходит по возрастным группам отдельно для каждого конкурса.
2. Результаты викторины учитываются следующим образом: за 1-7 правильных ответов участник получает 1 балл, за 8-15 – 5 баллов, за 16-23 – 10 баллов.
3. Победители конкурсов награждаются дипломами I, II, III степени.
4. Авторам остальных работ предоставляются свидетельства участников Фестиваля.
5. Лучшие рисунки и макеты экспонируются на виртуальной выставке. Тексты наиболее интересных рассказов, тезисы реферативных работ, описания макетов, лучшие конкурсные фотографии и рисунки с описаниями, призовые фильмы и презентации будут представлены на сайте Дворца.

Дополнительную информацию о Фестивале можно получить отправив запрос на электронную почту: astra\_apex\_77@mail.ru

|  |
| --- |
| Приложение 1 к Положению о XV открытом городском фестивале детского творчества «Моя Вселенная»Заявка\*\*на участие в XV открытом городском фестивале детского творчества «Моя Вселенная»в 2024/2025 учебном году |
| № п/п | Название конкурса | Название работы | Фамилия, имя, отчество участника (полностью) | Образовательная организация, класс | Дата рождения (число, месяц, год) | Контактный телефон,e-mail | Ф.И.О.руководителя, контактный телефон |
| 1. | Конкурсрисунков |  |  |  |  |  |  |
| 2. | Конкурс макетов |  |  |  |  |  |  |
| 3. | Конкурс рефератов |  |  |  |  |  |  |
| 4. | Конкурс рассказов |  |  |  |  |  |  |
| 5. | Конкурс фильмов ипрезентаций |  |  |  |  |  |  |
| 6. | Конкурс фотографий |  |  |  |  |  |  |

Директор образовательной организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 подпись расшифровка подписи М.П.

\*Заявки не принимаются, если они не оформлены по образцу.

\*\*Электронная заявка высылается в двух форматах: PDF (JPEG) и Microsoft Word и называется по образцу: Учреждение\_заявка (СОШ 121\_заявка).

Электронные файлы работ должны называться по образцу: учреждение\_конкурс\_класс\_фамилия участника (СОШ 54\_макет\_7\_Иванов ).\*

Приложение 2

к Положению о XV открытом городском фестивале детского творчества «Моя Вселенная»

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего

для участия в XV открытом городском фестивале детского творчества

 «Моя Вселенная»

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя) несовершеннолетнего субъекта персональных данных

паспорт \_\_\_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.,

 серия, номер кем выдан дата выдачи

проживающий по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

являясь родителем (законным представителем) субъекта персональных данных \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего субъекта персональных данных

на основании \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(реквизиты документа, подтверждающего полномочия законного представителя)

проживающего по адресу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

свободно, своей волей и в своем интересе даю конкретное, информированное и сознательное согласие Муниципальному автономному учреждению дополнительного образования «Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г. Челябинска», расположенному по адресу: 454080, Челябинская область, г. Челябинск, Свердловский пр., 59 (далее — Оператор), на обработку персональных данных субъектов (несовершеннолетнего ребенка и его родителя (законного представителя) на следующих условиях:

1. Согласие дается мною в целях: участия в XV открытом городском фестивале детского творчества «Моя Вселенная» (отправка заявки и иных документов для участия), публикации конкурсных работ и результатов участия в Фестивале на официальных интернет-ресурсах организаторов Фестиваля (в том числе на официальном сайте МАУДО «ДПШ», в группе ВК Дворца пионеров и школьников им. Н.К.Крупской) с возможным использованием фото- и видеоматериалов с изображением несовершеннолетнего субъекта персональных данных.
2. Настоящее согласие дается на осуществление следующих действий в отношении персональных данных субъектов, которые необходимы для достижения указанных выше целей, совершаемых с использованием средств автоматизации и без использования таких средств, включая без ограничения: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных, а также любых иных действий с учетом действующего законодательства РФ.
3. Перечень персональных данных несовершеннолетнего субъекта, передаваемых Оператору на обработку: фамилия, имя, отчество; наименование образовательной организации; название коллектива; класс; возраст; данные свидетельства о рождении: серия, номер, кем, когда выдано; место прописки; статус участника.
4. Перечень персональных данных родителя (законного представителя) несовершеннолетнего субъекта, передаваемых Оператору на обработку: фамилия, имя, отчество; данные документа, удостоверяющего личность (вид, серия, номер, дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ); данные о месте жительства.
5. Оператор имеет право передавать персональные данные несовершеннолетнего субъекта в Комитет по делам образования города Челябинска и иные организации для достижения указанных выше целей в случаях, установленных документами вышестоящих органов и законодательством РФ.
6. Настоящее согласие дается до достижения цели обработки персональных данных либо утраты правовых оснований обработки соответствующей информации или документов, содержащих вышеуказанную информацию в соответствии с законодательством РФ, после чего персональные данные уничтожаются.
7. Субъект персональных данных по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки персональных данных (в соответствии с п.7 ст.14 ФЗ №152 «О персональных данных» от 27.07.2006).
8. Согласие может быть отозвано путем направления соответствующего письменного уведомления в адрес Оператора по почте заказным письмом, с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора, после чего Оператор обязуется в течение 30 (тридцати) дней уничтожить персональные данные субъекта.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 подпись расшифровка подписи

Приложение 3

к Положению о XV открытом городском фестивале детского творчества «Моя Вселенная»

Согласие на обработку персональных данных руководителя

для участия в XV открытом городском фестивале детского творчества

«Моя Вселенная»

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных

паспорт\_\_\_\_\_\_\_\_выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­­­г.,

 серия, номер кем выдан дата выдачи

проживающий по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

свободно, своей волей и в своем интересе даю конкретное, информированное и сознательное согласие Муниципальному автономному учреждению дополнительного образования «Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г. Челябинска», расположенному по адресу: 454080, Челябинская область, г. Челябинск, Свердловский пр., 59 (далее — Оператор), на обработку моих персональных данных на следующих условиях:

1. Согласие дается мною в целях участия в XV открытом городском фестивале детского творчества «Моя Вселенная», публикации результатов участия в Фестивале на официальных интернет-ресурсах организаторов Фестиваля (в том числе на официальном сайте МАУДО «ДПШ», в группе ВК Дворца пионеров и школьников им. Н.К.Крупской) с возможным использованием фото- и видеоматериалов с моим изображением.
2. Настоящее согласие дается на осуществление следующих действий в отношении персональных данных субъекта, которые необходимы для достижения указанных выше целей, совершаемых с использованием средств автоматизации и без использования таких средств, включая без ограничения: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных, а также любых иных действий с учетом действующего законодательства РФ.
3. Перечень персональных данных субъекта, передаваемых Оператору на обработку: фамилия, имя, отчество, контактный телефон, e-mail, название коллектива, наименование образовательной организации, должность.
4. Оператор имеет право передавать персональные данные субъекта в Комитет по делам образования города Челябинска и иные организации для достижения указанных выше целей в случаях, установленных документами вышестоящих органов и законодательством РФ.
5. Настоящее согласие дается до достижения цели обработки персональных данных либо утраты правовых оснований обработки соответствующей информации или документов, содержащих вышеуказанную информацию в соответствии с законодательством РФ, после чего персональные данные уничтожаются.
6. Субъект персональных данных по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки персональных данных (в соответствии с п.7 ст.14 ФЗ №152 «О персональных данных» от 27.07.2006).
7. Согласие может быть отозвано путем направления соответствующего письменного уведомления в адрес Оператора по почте заказным письмом, с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора, после чего Оператор обязуется в течение 30 (тридцати) дней уничтожить персональные данные субъекта.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 подпись расшифровка подписи

Приложение 4

к Положению о XV открытом городском фестивале детского творчества «Моя Вселенная»

Требования к реферативно-творческой работе

Конкурсная работа должна быть грамотно написана и оформлена в соответствии с требованиями. Содержание работы должно соответствовать заявленной теме. К рассмотрению не принимаются работы, представлявшиеся на другие конкурсы и конференции без их приведения в соответствии требованиям настоящего Положения и содержащие плагиат свыше 75%.

Общие требования к оформлению работ:

1. Конкурсную работу выполняют на листах белой бумаги формата А4 (210х297 мм), печатать следует на одной стороне листа.

Основной текст конкурсной работы должен быть набран в редакторе Microsoft Word русифицированным шрифтом Times New Roman размером 14 пт с полуторным интервалом. Текст работы следует печатать черным шрифтом. Выравнивание по ширине.

Красная строка абзаца набирается с отступом 1 см.

Параметры страницы: верхнее и нижнее поля – 20 мм, левое поле – 20 мм и правое поле – 10 мм. Рамка на листах работы не выполняется.

Объем работы не должен превышать 15 листов включая титульный лист и содержание работы, объем приложения не более 10 листов.

Нумерация страниц должна быть сквозной. Первой страницей считается титульный лист. На титульном листе номер не ставится. Целесообразно использовать нумерацию страниц с размещением номера в верхнем колонтитуле с выравниванием номера по правому краю.

При написании работы не допускается использовать личное местоимение «я», а следует применять местоимение «мы». Например, «нами установлено, мы приходим к выводу» и т.п. Рекомендуется также использовать страдательный залог, например, «разработан специальный подход к решению…».

1. Содержание работы содержит перечень структурных элементов работы (параграфов) и номера страниц их начала. Структурными элементами Конкурсной работы являются:

– титульный лист;

– оглавление;

– ведение;

– основной материал;

– заключение;

– список литературы;

– приложения.

Титульный лист оформляется без выделений и включает:

– название Конкурса;

– тему работы;

– название секции;

– фамилию, имя автора;

– класс, образовательное учреждение;

– фамилию, имя, отчество научного руководителя, его должность, место работы, ученую степень и звание (см. Образец).

3. Оглавление состоит из перечня глав и/или параграфов работы и включает: введение, наименование всех разделов, заключение, список литературы и наименование приложений, для каждого из которых указываются номер страниц, с которых начинаются эти элементы работы.

4. Введение должно содержать: актуальность, четко сформулированную цель (цель должна быть одна), задачи, объект и предмет исследования, методы исследования.

5. Основная часть может состоять из параграфов и должна содержать литературный обзор проблемы, возможны собственные исследования, результаты и выводы.

Заключение включает в себя основные выводы по работе.

6. Список литературы оформляется согласно требованиям (см. Образец). На все источники, приведенные в списке литературы, в тексте должны быть сделаны ссылки в виде порядкового номера источника в списке литературы, заключенного в квадратные скобки, например, [7].

7. Приложения не должны превышать 10 страниц формата А4. Приложение может включать таблицы, иллюстрации, фотографии и т.д. Все иллюстрации в приложении называются рисунками. Название рисунка состоит из его номера и наименования (Рисунок 1 – Фрагмент карты поиска метеорита). На все рисунки в тексте должны быть ссылки. Приложений может быть несколько, тогда они обозначаются заглавными буквами русского алфавита (Приложение А), а рисунки соответственно – буквой и цифрой, например, Рисунок А.2. В работе допускаются цветные рисунки. В таблицах допускается применять шрифт размером 13 пт и 12 пт и одинарный междустрочный интервал.

8. Тезисы конкурсных работ (краткое содержание работы)

Тезисы должны быть объёмом до 1 листа формата А4 и содержать краткий обзор конкурсной работы, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – 1, отступ слева – 2, отступ справа – 2, выравнивание по ширине. В тезисах обязательно должны быть указаны: ФИО автора и руководителя, возраст автора, название учебного заведения (другого учреждения), город, регион.

При невыполнении трех и более требований к оформлению работа отклоняется.

Приложение 5

к Положению о XV открытом городском фестивале детского творчества «Моя Вселенная»

Требования к научно-фантастическим рассказам

Конкурсная работа должна быть грамотно написана и оформлена в соответствии с требованиями. Содержание работы должно соответствовать заявленной теме.

Общие требования к оформлению работ:

Конкурсную работу выполняют на листах белой бумаги формата А4 (210х297 мм), печатать следует на одной стороне листа.

Основной текст конкурсной работы должен быть набран в редакторе Microsoft Word русифицированным шрифтом Times New Roman размером 14 пт с полуторным интервалом. Текст работы следует печатать черным шрифтом. Выравнивание по ширине.

Красная строка абзаца набирается с отступом 1 см.

Параметры страницы: верхнее и нижнее поля – 20 мм, левое поле – 20 мм и правое поле – 10 мм. Рамка на листах работы не выполняется.

Объем работы не должен превышать 15 листов включая титульный лист и содержание работы.

Нумерация страниц должна быть сквозной. Первой страницей считается титульный лист. На титульном листе номер не ставится. Целесообразно использовать нумерацию страниц с размещением номера в верхнем колонтитуле с выравниванием номера по правому краю.

Титульный лист оформляется без выделений и включает:

* + название Конкурса;
	+ тему работы;
	+ название секции;
	+ фамилию, имя автора;
	+ класс, образовательное учреждение;
	+ фамилию, имя, отчество научного руководителя, его должность, место работы, ученую степень и звание (см. Образец).

Приветствуется список научной литературы, на которую опирался автор. Список оформляется согласно требованиям ГОСТ 7.1 – 2003 (см. Образец).

К рассмотрению не принимаются работы, представлявшиеся на другие конкурсы и конференции без их приведения в соответствие требованиям настоящего Положения и содержащие плагиат.

ОБРАЗЕЦ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА

XV открытый городской фестиваль детского творчества «Моя Вселенная»

Загадки облака Оорта

(Конкурс реферативно-творческих работ)

Автор: Колтовин Юрий

3 класс, МАОУ «СОШ № 15

г. Челябинска»,

Руководитель:

Белова Татьяна Георгиевна,

учитель физики высшей категории

МАОУ «СОШ № 18 г. Челябинска»

Челябинск, 2025

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СПИСКА ЛИТЕРАТУРЫ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Описание книги одного автора

Золотавкин Е. В. Алголь: Звезда дьявола из созвездия Персея / Е.В. Золотавкин. – М.:Республика, 1994. – 593 с.

Описание книги двух авторов

 Парубочая Т.И. Русский язык: сб. тестов / Т.И. Парубочая, Р.П. Фунтова. – Челябинск: ЮУрГУ, 2003. – 268 с.

Описание книги под редакцией

 Управление конфликтами и стрессами / под ред. А.Я. Кибанова. – М.: Проспект, 2014. – 111 с.

Описание статьи из журнала

 Лескова Н. Потому что без воды… /Н. Лескова // В мире науки. – 2016. – Спецвыпуск. – 2018. - №.8. – С.28-34.

Описание электронного источника

 Сапольский Р. Тупики эволюции / Р. Сапольский // «Что [нового в науке и технике». - http://elementy.ru/nauchno-populyarnaya\_biblioteka/164592 /2005\_10](http://elementy.ru/nauchno-populyarnaya_biblioteka/164584/Chto_novogo_v_nauke_i_tekhnike_10_2005)/

 Астрогалактика [Электронный ресурс] - http://www.astrogalaxy.ru